



Conectando Investigadores(as)

Monarquía Cultura de la Parapatología



Profa. Laura Sánchez
laura@escritacientifica.com.br



Conectando Investigadores(as)

Monarquía Cultura de la Parapatología

1. Investigación y método: Para-Historiografía y Antropología
2. Cultura de la Monarquía y reciclaje del Temperamento Monárquico
3. Tipos de Monarquía
4. Materpense: Subjugación y Pseudojusticia
5. Retrovidas en el trono y en la corte

PESQUISA



Conectando Investigadores(as)

Esta pesquisa surge a partir de la necesidad de la propia autora de comprender la monarquía como régimen político, así como el período de la historia donde se vió inserida durante vidas pasadas y que marcaram sua raiz temperamental.

MÉTODO



Conectando Investigadores(as)

El método utilizado en este trabajo fue recopilar durante una década datos bibliográficos sobre la temática, y de esta forma organizando definiciones y casuísticas inserir la Para-Historiografía como metodología en la pesquisa. Esta elección de la Para-Historiografía tiene por objetivo procurar estudiar “Monarquía” extrapolando el concepto que nos ofrece la ciencia convencional.

PARA-HISTORIOGRAFIA



Conectando Investigadores(as)

La Para-Historiografía es una especialidad de la Concienciología que estudia desde el punto de vista multidimensional la Teoría de la Historia, siendo campo de estudio y de reflexión sobre la producción de la escrita de la Historia de la humanidad y pudiendo abarcar los períodos intermisivos y contribuyendo para la reflexión de la construcción del conocimiento de un pasado seriexológico.



Conectando Investigadores(as)

OBJETIVO

El incentivo a reflexiones críticas, sin autocorrupciones ni nostomanias, sobre la temática - Monarquía – a través de esta exposición de ideas a los investigadores es el mayor objetivo de esta autora.

RECICLAJE



Conectando Investigadores(as)

Estudios historiográficos pueden facilitar al investigador reciclajes del temperamento a partir del entendimiento de los contextos históricos en los que estuvo inserido.

CULTURA



Conectando Investigadores(as)

Según la antropología cultura es un conjunto de padrones de comportamiento, creencias, conocimientos y costumbres que distinguen un grupo social. Una forma o etapa evolutiva de las tradiciones y valores intelectuales, morales, espirituales de un lugar o período específico.

HIPÓTESE



Conectando Investigadores(as)

Esta autora, después de años de estudio, discusiones, cursos y reflexiones sobre la temática, considera la Monarquía, cultura de la parapatología e intentará construir argumentos a lo largo de la exposición del trabajo para corroborar esta afirmación.



Conectando Investigadores(as)

MONARQUIA

Se puede definir la monarquía siendo una forma de gobierno en la cual el jefe de Estado, a quien se le otorga el título de monarca, rey, reina o equivalente, ejerce poder absoluto, vitalicio y hereditario sobre el pueblo y el país, teniendo origen y estabilidad en los últimos siglos, a partir del feudalismo

(SÁNCHEZ, 2013).



Conectando Investigadores(as)

TIPOS

- Tipos. Dentro de los estudios políticos podemos estudiar la Monarquía Absoluta, la Monarquía Feudal y la Monarquía Parlamentarista:
- 1. Absoluta. Forma de gobierno en la cual la responsabilidad política y las decisiones se concentran en el rei, deviendo prestar cuentas apenas a Dios.

FEUDAL



Conectando Investigadores(as)

- 2. Feudal. Tipo de monarquía dinástica. El poder del rey era subordinado a acuerdos entre los señores feudales.
- 3. Parlamentarista. Forma de gobierno en la cual el rey o reina ejercen la jefatura del Estado, y del Gobierno, siendo la más común en los días actuales.



Conectando Investigadores(as)

MATERPENSE

El materpensene de la monarquía es el poder a través de la subjugación de las conciencias.



Conectando Investigadores(as)

SUBJUGACIÓN

La submisión de la corte y del pueblo perante la figura del monarca o de la monarca en todas y cada una de las facetas de la vida. Del punto de vista de la subjugación, no hay diferencia entre esclavitud y monarquía, sin embargo, del mismo modo que la esclavitud nos repudia, la monarquía todavía nos embriaga con sus privilegios (tergivesación pensénica).



Conectando Investigadores(as)

PSEUDOJUSTIÇA

Al considerarse la figura del rey la representación de Dios en la Tierra, cabía a él, y solo a él, dictar la justicia, lo que estaba equivocado y debía, o no, ser castigado. En la realidad una pseudojusticia de los reys justificada por la creencia de la sangre real, que acarreó a monarcas y ex-monarcas, grandes Interprisiones grupokármicas.



Conectando Investigadores(as)

TRONO

El trono era una ilusión del poder efímero que nunca era perpétuo, por lo que las caídas del mismo eran dramáticas y causaban heridas psicosomáticas de difícil restructuración.



Conectando Investigadores(as)

RETROVIDAS

La aceitação, sin reminiscencias de haber tenido vidas pasadas en la monarquía, sea como monarca o como personaje de la corte, ya será un facilitador de rescates intra y extrafísicos de conciencias con padrones monárquicos, actuando a favor de su ficha evolutiva.

CORTE



Conectando Investigadores(as)

- Quien participó del ambiente de la corte no puede escapar en relación a su involucramiento con algunas ocurrencias típicas del ambiente cortesano: difamaciones, conspiraciones, alianzas espúrias, manipulaciones políticas, traiciones, el poder político en el medio de las sábanas, orgías alimentares y sexuales, amor lucrativo, incompreensión, fanatismo, castigos en las masmorras, lenguas cortadas, decapitaciones, espectáculo de hereges quemados en las hogueras en las cortes sombrías de España y envenenamientos en las cortes de los Médici.



ETIOLOGIA

- Al estudiar las causas y los motivos para ese funcionamiento de la corte, podemos considerar como hipótesis la propia sobrevivencia dentro del contexto, la manutención del poder heredado o adquirido, la ansia por mantenerse al lado del más poderoso y/o la ambición sin medida de convertirse en el propio o la propia monarca, como fue el caso clásico de la cortesana Ana Bolena (1501-1536), convertida en segunda esposa del rey Henrique VIII y Reina Consorte del Reino de Inglaterra.

CORTESÃS



Conectando Investigadores(as)

La ascensión sin sosiego y a cualquier precio para ser la amante oficial del rey, que a sua vez era tan oficial cuanto la del primer ministro, pero, destinada a ser substituída por otra más joven y/o bonita y finalizando sus días confinada al convento o a una muerte segura.

BASTARDOS



Conectando Investigadores(as)

Los pocos bastardos reales reconocidos por los monarcas *versus* las centenas de hijos “frutos del pecado” abandonados y separados de sus madres – amantes de los reys – en calles y conventos a su suerte.



Conectando Investigadores(as)

FERTILIDADE

La reina sin fertilidad no tenía futuro en la corte, corriendo el riesgo de ser apartada, expulsada de la misma, o hasta de ser asesinada.



Conectando Investigadores(as)

TÍTULOS

Los títulos marcaban las jerarquías dentro de la corte y eran empleados para designar las personalidades monárquicas.



1. Imperador/ Imperatriz;
2. Rey/ Reina;
3. Príncipe/ Princesa;
4. Infante/ Infanta;
5. Archiduque/ Archiduquesa;
6. Gran-duque/ Gran-duquesa;
7. Duque/ Duquesa;
8. Marqués/ Marquesa;
9. Conde/ Condesa;
10. Vizconde/ Vizcondesa;
11. Barón/ Baronesa;
12. Caballero/ Dama;
13. Señor/ Sir/ Lorde/ Madame.



Conectando Investigadores(as)

TRATAMENTOS

Dentro de la corte existen 9 pronombres de tratamiento relativos a la nobleza que delimitan el rango y vasto poder de cada uno de ellos.



Conectando Investigadores(as)

1. Alteza;
2. Alteza imperial;
3. Alteza real;
4. Alteza serenísima;
5. Divina majestad;
6. Excelencia;
7. Majestad;
8. Real majestad;
9. Santidad.



Conectando Investigadores(as)

EXTREMOS

Monarquias e monarcas

Los salones de los palacios están llenos de cortesanos promíscuos, en cuanto el Vaticano esta lleno de clero reprimido.



Conectando Investigadores(as)

CONCLUSÕES

Vigencia. Existen hoy todavía 43 países donde la monarquía esta vigente, correspondiendo a un 17,5% do planeta.

Sociología. Del punto de vista social, eso muestra que la monarquía, mismo siendo una cultura ya de por sí patológica, esta todavía mantenida, aplaudida, retroalimentada e incentivada por los cultos absurdos y obsoletos de esos países y de sus socines.

ESTADO MUNDIAL



Conectando Investigadores(as)

En cuanto esas monarquías permanezcan manifestándose de alguna forma, estaremos lejos de cualquier instauración de estado mundial, pues monarquía y Estado mundial son conceptos antónimos, en cuanto monarquía representa la subjugación y la falta de libertad el Estado mundial procura alcanzar la libertad de las conciencias en el mundo globalizado.



Conectando Investigadores(as)

TEMPERAMENTO

Conciencias con fuerte temperamento monárquico, sin lucidez a respecto y sin intencionalidad de reciclaje son como castillos andantes en plena modernidad.

COROA



Conectando Investigadores(as)

Cambia el dolor de cabeza causado por el peso de la corona por la crisis existencial de aceptar que tuvo vidas en la monarquía, ya muestra indicios de alguna Inteligencia Evolutiva.



Conectando Investigadores(as)

ORTOPENSENTA

“En la monarquía en el pasado, la mayoría de los intermisivistas no estuvo en la plebe. Hoy, con la autoconciencialidad ampliada, lo indicado es cortar los resquicios de la corte que todavía pueden estar manifestandose en el temperamento monárquico remanescente.”

(Waldo Vieira, Léxico de Ortopensatas, 2016, pág. 1102)



Conectando Investigadores(as)

TODAVÍA MANTENIDA POR LAS SOCINS
PATOLÓGICAS, LA MONARQUIA
ALIMENTA E INCENTIVA CULTOS ABSURDOS,
OBSOLETOS Y DEGRADANTES PARA LOS PAÍSES
AFLIGIDOS,
LEJOS DE ALACANZAR EL UNIVERSALISMO.



Conectando Investigadores(as)

MUCHAS GRACIAS!



Conectando Investigadores(as)

Apoyado por



elpuente@isicons.org